

L'Acqua Santa di Roma

Minerale Naturale

ti aspettiamo alla **Fonte**

Via dell'Almone, 111 - 00179 Roma

il mensile di Roma Sud

# Urlo

**ROMANERIA**  
Cucina Romana

PORTA PORTESE  
NUOVA APERTURA  
LARGO ALESSANDRO TOJA, 2/3  
☎ 06.5813500

GROTTAPERFETTA  
LA FRASCETTA  
LARGO VIRGILIO BROCCHI, 73  
☎ 06.90216538

**MVIII • Ex Mercati Generali:**  
il punto sul cantiere infinito del quartiere Ostiense

pag. 5

**MIX • Fonte Meravigliosa:**  
partiti gli interventi per realizzare l'Isola Ambientale

pag. 8

**MXI • Ponte dei Congressi:**  
in attesa del DPCM del Governo per avviare l'opera

pag. 3

**MXII • Partito in Municipio XII**  
il progetto del catasto digitale delle strade

pag. 7

## MASTERPLAN DI VALCO SAN PAOLO: ARRIVA L'OK

La fase 1 del progetto per la Città dei 15 minuti è finanziata dal Comune con 1,5mln di euro. Al via la progettazione e lavori nel 2025



editoriale a pag. 15

**UNA CULTURA DI GRUPPO**  
di Leonardo Mancini

L'aver traslocato mi ha fatto tornare tra le mani un vecchio libricino che non sfogliavo da tempo. Aprendo a caso l'occhio è caduto su questa parte: "È utile munirsi di alcuni libri che possano essere scambiati tra i membri della guerriglia, libri che potranno essere buone biografie di eroi del passato, storie o geografie economiche [...] e alcune opere di carattere generale che possano innalzare il livello culturale dei soldati". Si tratta di "La guerra di guerriglia" di Ernesto Che Guevara (1967). Tralasciando la politica, la riflessione che ho fatto su questa frase è di natura sociale. Ho iniziato a pensare alla dinamica del gruppo, che sia questo formato da guerriglieri nei campi Boliviani o da amici, familiari e colleghi che ci circondano. La riflessione è sulla valenza dei libri e della cultura con-

**DAL 1° AL 30 APRILE IMPIANTO FOTOVOLTAICO**

SALDA ORA IL **50%** & **50%** A TASSO 0% IN 60 RATE

POSSIBILITÀ DI DETRAZIONE FISCALE

Via di Castel di Leva, 380 - 00134 Roma RM • Tel 06 57 30 28 64 • info@alga.srl • www.alga.srl

**SEMPRE BELLI**

PARRUCCHIERE ESTETICA SOLARIUM

BARBER SHOP BARBER FOR KIDS

TEL. 06.50.38.864 DAL MARTEDÌ AL SABATO

RICERCHIAMO PARRUCCHIERE/ESTETISTE PER AMPLIAMENTO SALONE

WWW.SEMPRE-BELLI.COM

**CANAPANDO**

**CBD**

Cannabis CBD • Oli CBD • Hemp Food  
Cosmetica CBD • Medical Association

**6 NEGOZI SU ROMA**  
con distributori h24  
Consegne gratuite

Delivery con servizio attivo dalle ore 9 alle 21  
Rider anonimo

Codice sconto 20% **CANAURLO**

1h 30min

**BATISTI**  
CENTRO OTTICO SPECIALIZZATO

**Vedi bene, vivi meglio.**

Via Castel di Leva 263 ☎ 06 71350513 www.otticabatisti.it

# Approvato il Masterplan di Valco San Paolo

## Per l'area in arrivo 1,5 milioni di euro per la prima fase di interventi



VALCO SAN PAOLO – È arrivato dalla Giunta capitolina l'ok al Masterplan del progetto di rigenerazione degli spazi pubblici Valco San Paolo, relativo al programma "15 Municipi 15 Progetti per la città in 15 minuti". Si tratta di un documento programmatico per le progettazioni future delle opere della zona. Interventi che dovranno essere realizzati dal Municipio VIII e sui quali, per la sola prima fase del progetto, sono stanziati 1,5 milioni di euro. Con questa approvazione sono 12 su 15 i Masterplan che hanno avuto l'ok: "Sono frutto di un vasto processo di condivisione con i territori ma, soprattutto, figli di una vera e propria nuova idea di città, che ricuce tra loro i quartieri e avvicina i servizi, gli spazi pubblici e le aree verdi ai cittadini", afferma l'Assessore capitolino all'Urbanistica, Maurizio Velocchia.

**L'AREA**  
"Abbiamo scelto questo luogo perché ha bisogno di una ricucitura tra l'area residenziale popolare, quella scolastica-universitaria e quella ambientale legata al Tevere", dice il Presidente del Municipio VIII, Amedeo Ciaccheri, sintetizzando le peculiarità di questo quadrante.

**Ciaccheri: "Il territorio ha bisogno di una ricucitura tra l'area residenziale popolare, quella scolastica-universitaria e quella ambientale legata al Tevere"**

te. Qui (senza andare troppo indietro nei secoli) nel 1927 venne realizzata la Vasca Navale, mentre negli anni '50 e '60 vennero costruiti un quartiere di edilizia popolare e gli stabilimenti cinematografici De Laurentis, dove dal 1970 è presente l'Istituto Rossellini. L'area poi cambiò ancora con la chiusura (e l'occupazione) dell'ex Cinodromo, l'arrivo di Roma Tre, che ultimamente ha inaugurato un nuovo studentato (seppur incastonato tra un deposito dell'Ama e un accampamento rom), e la costruzione (ancora da completare) del Polo Natatorio di via Mario Ageno. In particolare questa struttura avrebbe dovuto ospitare alcune delle gare dei Mondiali di nuoto del 2009, ma non è mai realmente entrata in funzione. Al momento la convenzione decennale con la Federazione Italiana Nuoto è stata rinnovata (dall'Amministrazione Raggi) e i lavori di completamento sono in corso. "Nei prossimi mesi – sottolinea Ciaccheri – dovremmo ricevere il cronoprogramma con la data di apertura del Polo. Intanto sono conclusi anche gli interventi sul vicino dopolavoro di Acea, del quale aspettiamo l'apertura". Il minisindaco ricorda anche i progetti lungo il Tevere che dovrebbero prendere avvio: il nuovo parco da Ponte di Ferro a Ponte Marconi (con i cantieri in partenza quest'anno) e la stabilizzazione come parco attrezzato della spiaggia Tiberis, i cui lavori inizieranno dopo la stagione estiva. Ci sono poi realtà molto interessanti nate dalla partecipazione dei cittadini, come il Parco di Largo Veratti e i vicini Orti Urbani. "Il Masterplan – aggiunge Ciaccheri – punta a realizzare nel tempo la ricucitura tra residenti e territorio".

**GLI INTERVENTI**  
I primi interventi, quelli finanziati direttamente dal Campidoglio con il progetto del-

la Città dei 15 minuti, avranno una progettazione definitiva da parte del Municipio VIII entro l'anno, così da poter essere cantierizzati nel 2025. In particolare si interverrà su via Pincherle, via Volterra, via Nistri e via Eredia. Verranno sistemate le carreggiate, i marciapiedi, le caditoie, migliorato l'arredo urbano e introdotte nuove alberature. Su via Pincherle poi verrà anche ricavata una ciclovia. In questo modo, oltre alla realizzazione di un passaggio al limitare dello Stadio degli Eucalipti, si punterà ad una maggiore permeabilità tra l'area residenziale e quella scolastica, universitaria e dei servizi. Inoltre, aggiunge Ciaccheri, "il progetto prevede anche la rifunzionalizzazione delle vecchie guardiole di Largo Veratti, nell'ottica di un sistema di portierato sociale che possa dare servizi al territorio". Successivamente nei prossimi anni, grazie a nuove partnership o a differenti linee di finanziamento, si potranno realizzare le altre linee guida del Masterplan, come la sistemazione della riva del Tevere e magari i due ponti ciclopedonali previsti in direzione di Magliana. "Intanto a breve – conclude Ciaccheri – l'Istituto Rossellini ospiterà un'assemblea pubblica su questo progetto con la quale metteremo a conoscenza la cittadinanza di quanto previsto e ascolteremo anche le proposte e gli spunti che potranno essere utili al momento della progettazione".

### I COMMENTI DAL TERRITORIO

Molto vicino a questo territorio è il consigliere e capogruppo di SCE in Municipio

VIII, Michele Marini, che sottolinea come negli anni si sia avvertita sempre di più l'esigenza di una ricucitura del tessuto sociale: "Ne sono prova le esperienze di Largo Veratti con il Parco e degli Orti Urbani che hanno anche ispirato la nascita di nuove realtà e comitati di zona – spiega – I cittadini aspettano con interesse gli interventi e nelle prime discussioni è già stata presentata con forza la necessità di una riforestazione di via Pincherle, ma le idee e le aspettative sono tante, soprattutto per la coesione sociale". L'attenzione al progetto arriva anche dalle opposizioni, che parlano dei rischi di un intervento parziale, con il capogruppo di FdI, Franco Federici, che sottolinea come "sentire parlare di città dei 15 minuti nel contesto in cui viviamo ci lascia sempre molto perplessi, soprattutto se pensiamo a questo quadrante e alle sue contraddizioni – seguita – Un finanziamento così basso non basterà di certo a migliorare la vita dei cittadini. Servirebbe tutt'altro per passare alla città dei 15 minuti dalla nostra attuale città dell'ora e mezza". Da Fi la consigliera Caterina Benetti ha infine dichiarato che "era ora che si prevedessero fondi e interventi su questo quadrante il quale, fino ad ora, sembrava relegato solo alle esigenze dell'Università, senza pensare ai tanti cittadini che lo abitano – e ancora – Certo è che se non si mette contestualmente mano ai tanti problemi e alle situazioni di abbandono il rischio è che queste opere di riqualificazione non diano il risultato sperato".

**Leonardo Mancini**

**Velocchia: "Una nuova idea di città, che avvicina servizi, spazi pubblici e aree verdi alla cittadinanza". Marini: "Dai cittadini tante aspettative, soprattutto per la coesione sociale"**

**Benetti: "Mettere mano ai problemi del territorio, altrimenti la riqualificazione non darà il risultato sperato". Federici: "Finanziamento basso: non basterà a migliorare la vita dei cittadini"**

Per la tua pubblicità 347.6079182

**Urlo** la Scena di Roma Sud

**DIRETTORE RESPONSABILE** Luca Migliorati

**DIRETTORE EDITORIALE** Marco Caria  
**VICE DIRETTORE** Leonardo Mancini

**REDAZIONE**  
Leonardo Mancini, Anna Paola Tortora

**HANNO COLLABORATO**  
Andrea Calandra, Marta Dolfi, Riccardo Davoli, Marco Etnasi, Veronica Loscri, Giancarlo Pini, Andrea Ugolini

**FOTOGRAFIE E GRAFICA** Publigiovane

Via G. Armellini, 37 - 00143 Roma  
redazione@urloweb.com  
Tel. 06 64522580 - Fax 06 233299595

**TIRATURA:** 45.000 copie  
**STAMPA:** AGE Srl - Pomezia  
Il materiale inviato alla redazione non sarà restituito.

Registrazione al Tribunale di Roma n° 258/2002 del 23/5/2002  
Registrazione R.O.C. n°33614

**EDITORE**

**Publigiovane S.r.l.**  
via G. Armellini 37  
00143 Roma  
P.IVA 14410421003

info@publigiovane.com

Tel. 06 64522577 - Fax 06 93563525

Il numero è stato chiuso il giorno  
09/04/2024 ora 23,40

URLO è distribuito mensilmente in circa 850 punti, nei seguenti quartieri:

#### MUNICIPIO VIII

OSTIENSE · SAN PAOLO · SOGNO · GARBATELLA  
MONTAGNOLA · TOR MARANCIA · POGGIO AMENO  
ROMA 70 · RINNOVAMENTO · OTTAVO COLLE  
ARDEATINO · FOTOGRAFIA · VALCO SAN PAOLO

#### MUNICIPIO IX

EUR · FONTE MERAVIGLIOSA · COLLE DI MEZZO  
FONTE LAURENTINA · GIULIANO DALMATA  
CESARE PAVESE · CASAL BRUNORI · DIVINO AMORE  
LAURENTINO MEZZOCAMMINO · CECCHIGNOLA  
TORRINO · TRIGORIA MOSTACCIA · SPINACETO  
TOR PAGNOTTA · TOR DÉ CENCI · CASTEL DI LEVA  
VITINIA · FALCOGNANA

#### MUNICIPIO XI

MARCONI · PORTUENSE · MAJORANA · TRULLO · MAGLIANA  
ODERISI DA GUBBIO · PIAN DUE TORRI · VILLA BONELLI  
CASSETTA MATTEI

#### MUNICIPIO XII

GIANICOLENSE · COLLI PORTUENSI · MONTEVERDE  
BRAVETTA · PISANA · QUATTRO VENTI



# Ponte dei Congressi: in attesa dei fondi giubilari

## Si attende il nuovo DPCM del Governo per procedere con la gara



EUR -Tra i romani è fin troppo normale sentire parlare per anni di grandi progetti che non vengono quasi mai realizzati o che, in alcuni casi, si concretizzano ma stravolti rispetto le aspettative iniziali. Tra le opere maggiormente attese dal quadrante Sud-Ovest della Capitale c'è sicuramente il Ponte dei Congressi, un collegamento diretto tra la Roma-Fiumicino e il quartiere EUR, utile a migliorare l'ingresso nella Capitale e utilizzare viadotto e Ponte della Magliana solo in direzione Fiumicino. Un'opera così importante da non poter essere sottovalutata sotto il profilo della viabilità e della diminu-

**Un'opera importante non solo per la mobilità dei cittadini, ma anche per migliorare il collegamento tra l'Aeroporto e il business district dell'EUR**

zione del traffico, ma anche nell'ottica di rendere realmente appetibile l'EUR come business district della Capitale, migliorando il collegamento con l'Aeroporto di Fiumicino. Basti pensare alle speranze dell'Amministrazione (poi purtroppo sfumate) di ottenere l'arrivo nelle ex Torri delle Finanze della sede della nuova Agenzia Europea Antiriciclaggio. Un'operazione che purtroppo non ha avuto buon fine, ma che sicuramente fa pensare all'utilità di quest'opera anche nell'ottica di attrarre opportunità di questo genere.

### IL PROGETTO

La progettualità del ponte è stata realizzata dal Dipartimento Sviluppo Infrastrutture e Manutenzione Urbana di Roma Capitale, in collaborazione con la società Risorse per Roma, con l'obiettivo di procedere al riordino complessivo dell'asse di penetrazione urbana della Roma-Fiumicino. Si tratta di un'opera di cui si parla da moltissimo tempo, che è stata infine inserita all'interno del Decreto Giubileo (intervento n. 134) con un costo inizialmente previsto di 180 milioni e 840mila euro. Di questi 172 milioni e 200mila euro a carico del Ministero della Infrastrutture, mentre i restanti 8 milioni e 640mila euro a carico di Roma Capitale. Per procedere con la realizzazione il Campidoglio ha stipulato una convenzione con il Provveditorato Opere Pubbliche che in questo modo assume il ruolo di stazione appaltante.

### UN'OPERA PER IL GIUBILEO?

Una prima gara d'appalto per la realizzazione dell'opera era stata indetta nel 2022, ma è andata deserta a causa di un problema sul lato economico del bando (i costi dell'opera erano stati calcolati con un prezzario precedente a quello successivamente aggiornato). Al momento l'attesa è per il nuovo DPCM (Decreto del Presidente del Consiglio) del Giubileo, dato che quello varato dal Governo l'8 giugno scorso prevedeva un intervento finanziario per l'opera non aderente ai co-

sti attuali, che si aggirerebbero attorno ai 290milioni di euro. Solo dopo la pubblicazione del DPCM, con la dovuta copertura finanziaria, l'iter potrà riprendere con l'indizione di una nuova gara che segua anche le semplificazioni amministrative legate agli interventi giubilari. Naturalmente è impossibile che l'opera veda la luce entro la fine del Giubileo, ma come altre opere legate a questa tipologia di finanziamenti e autorizzazioni (prima fra tutte il termovalorizzatore di Santa Palomba) i termini per la chiusura dei cantieri saranno spostati più avanti.

### IL PUNTO DA ROMA CAPITALE

Dal punto di vista del Campidoglio la progettualità di questa opera ricade nelle responsabilità dell'Assessorato ai Lavori Pubblici che abbiamo contattato per avere notizie in merito all'iter amministrativo. Dall'Assessorato ci spiegano che l'intera proce-

duco Gualtieri ha chiesto che questo nuovo Decreto non tardi ulteriormente.

Intanto anche l'opposizione prosegue a mantenere alta l'attenzione sull'opera. In particolare è il consigliere comunale di FdI, vicepresidente della Commissione Lavori Pubblici, Federico Rocca, a sottolineare come ad oggi non si sia arrivati "nemmeno alla fine dell'iter amministrativo per poter aprire i cantieri, quindi anche i tempi di realizzazione sono alquanto incerti". Per Rocca il Ponte dei Congressi rappresenta una di quelle opere sulle quali non si sarebbe dovuto perdere tempo, soprattutto nell'ottica di migliorare il collegamento della città e dell'EUR (eletto business district della Capitale) con l'Aeroporto di Fiumicino: "Mi auguro che ci possa essere un impulso per accelerare le procedure e aprire i cantieri affinché la mobilità di Roma possa avvalersi di un'infrastruttura necessaria anche per deconge-

**Assessorato Lavori Pubblici: "In attesa del nuovo DPCM Giubileo, che lo stesso Sindaco Gualtieri ha sollecitato"**

**Rocca: "Non siamo nemmeno alla fine dell'iter per aprire i cantieri, i tempi sono alquanto incerti. Quest'opera era necessaria anni fa, figuriamoci adesso"**



dura, al momento, è ferma in attesa che la pubblicazione del nuovo DPCM Giubileo porti i fondi necessari. Sempre dal Campidoglio assicurano che lo stesso Sin-

istronare il viadotto della Magliana – afferma Rocca – Se opere come questa erano necessarie anni fa, figuriamoci adesso".

**Leonardo Mancini**



### MUNICIPIO VIII

- **Ponte Giulio Rocco: a breve l'avvio dei cantieri per la ricostruzione del collegamento tra Ostiense e Garbatella chiuso dal 2016.**

### MUNICIPIO IX

- **Presentato il piano municipale per l'installazione di videocamere di sorveglianza sul territorio grazie a 280mila euro di fondi capitolini.**

### MUNICIPIO XI

- **Via dei Grottoni, collegamento tra Portuense e Magliana, è stata riaperta dopo 16 giorni di chiusura a causa di una voragine sulla sede stradale.**

### MUNICIPIO XII

- **È partito a fine marzo e si concluderà a maggio, l'iter per la stesura del Piano sociale triennale municipale. Al via l'ascolto di associazioni e cittadini.**




## I MANNARI

GELATERIA  
CIOCCOLATERIA



23  
anni!

gelateriaimannari.com

IL GELATO ARTIGIANALE  
LA PASTICCERIA MODERNA  
LE CREAZIONI DI CIOCCOLATO

VALRHONA

...tra tradizione e innovazione

CHIUSO IL LUNEDÌ · Via di Grotta Perfetta, 125 Roma · 06 5410448

# Termovalorizzatore: Gualtieri incontra i Sindaci

## Il Sindaco invita il fronte dei contrari ad evitare “narrazioni tossiche”, mentre la Procura indaga sui costi d’acquisto del terreno



ROMA – Il 20 marzo il Sindaco Gualtieri ha incontrato in Campidoglio alcuni dei sindaci dei comuni limitrofi all’area di Santa Palomba in Municipio IX, dove si dovrebbe realizzare il termovalorizzatore da 600mila tonnellate l’anno. L’incontro non ha dato gli esiti sperati, infatti i sindaci (18 Comuni in tutto) si sono detti insoddisfatti e pronti a non fermarsi nella battaglia. Intanto, dopo l’esposto di alcuni comitati, la Procura vuole vederci chiaro e dissipare ogni

dubbio sulla compravendita del terreno destinato al termovalorizzatore. Si tratta di un atto dovuto, al momento infatti non ci sono né indagati né ipotesi di reato.

### LE PAROLE DEL SINDACO GUALTIERI

È l’Agenzia Nova a riportare le parole di

Gualtieri dopo l’incontro con i sindaci: “Si può discutere su dove farlo, mi pare legittimo che qualcuno dica non lo voglio sotto casa, ma penso che sia la scelta migliore

**Gualtieri: “Evitare ‘narrazioni tossiche’. I concetti si sedimentano e hanno delle conseguenze sui territori”**

esistente. E questo non è quello che dico io, ma è quello che dicono anche i magistrati e i governi: la quota indifferenziata oggi può andare in discarica o in termovalorizzazione”, afferma il primo cittadino in merito ai risultati dei ricorsi al TAR del Lazio e al Consiglio di Stato.

Gualtieri avrebbe poi invitato ad evitare “narrazioni tossiche”, così come riportato dall’Agenzia Nova: “Questi concetti si sedimentano e hanno delle conseguenze sui territori. A me non va che si pensi che non si può più coltivare o fare il vino ad Ardea o a Velletri, oppure che non si possa andare in vacanza in un agriturismo

ai Castelli Romani. Il termovalorizzatore che realizzeremo è una tecnologia avanzata e non inquinante”.

### LA REPLICA DEI COMITATI

Dalla Rete Tutela Roma Sud arrivano ampie critiche nei confronti di quanto espresso dal Sindaco Gualtieri durante l’incontro. Sono diversi i punti trattati che, secondo i cittadini, avrebbero necessitato di maggiore trasparenza. In primis non si è

parlato delle alternative, con i comitati che ricordano “i brevetti che consentono di estrarre idrogeno o più banalmente la possibilità di trasformare i rifiuti per utilizzarli al posto di combustibili fossili nei cementifici o centrali a carbone”. Oppure si è stigmatizzato quanto detto circa la riqualificazione della zona, con l’innalzamento del valore degli immobili, oltre che la produzione agricola che non subirà conseguenze: “Peccato – affermano dalla Rete - che nel resto d’Europa esistono divieti sul consumo di alimenti coltivati nei pressi di inceneritori, come le uova a Parigi, o perdono la certificazione di prodotti biologici, come in Svizzera”. C’è poi la questione dell’impianto sperimentale di recupero della CO2, sul quale è arrivata l’ammissione che (nonostante il costo di 40 milioni di euro) catturerà solo una quantità simbolica. Infine il discorso relativo allo spo-

**Rete Tutela Roma Sud: “Le istituzioni dovrebbero conoscere e fornire informazioni certificate, non fare propaganda”**

stamento dei rifiuti: per il Sindaco verranno movimentati con la ferrovia, “ipotesi – sottolineano i cittadini – non prevista dal bando. I rappresentanti delle istituzioni dovrebbero conoscere prima di deliberare, e fornire informazioni certificate, non fare propaganda”.

### LE INDAGINI DELLA PROCURA

Al momento non è chiaro come queste indagini evolveranno e come incideranno sulla vicenda. Il punto della questione, centrale nell’esposto dei comitati Ust (Uniti per la salvaguardia del territorio) e Salute e Ambiente, riguarda il prezzo di questo terreno, il cui costo sarebbe lievitato in 20 anni da 475mila euro ai 7 milioni e mezzo pagati da AMA per ac-

quistarlo in vista dell’edificazione del termovalorizzatore. Sulla procedura di gara tutt’ora in corso il Comitato No Inceneritore Santa Palomba si appella al Governo perché intervenga: “Con le indagini avviate dalla Procura di Roma - scrivono - la gara per la sua realizzazione in scadenza il 16 maggio va subito sospesa”. E ancora: “Oggi il Governo Meloni, di cui Gualtieri è commissario straordinario, non può più voltarsi dall’altra parte ma deve intervenire richiedendo la sospensione della gara fino a completamento delle indagini”.

Leonardo Mancini

# Skatepark Magliana: area ancora nel degrado

## Il recupero e il controllo passano per l’annessione alla scuola Onofri

MAGLIANA – Ci eravamo lasciati nell’ottobre 2023 con una proposta del Municipio XI, grazie alla quale lo Skatepark tra Largo Collodi e via Greve avrebbe avuto un nuovo volto poiché integrato come area verde all’Istituto Comprensivo Sandro Onofri. La riqualificazione, ci con-

fermavano dall’Assessorato all’Ambiente municipale, era stata infatti inserita nel Masterplan approvato con Deliberazione di Giunta Capitolina n. 315 del 31 agosto 2023.

### NUOVO DEGRADO

Lo skatepark però nel frattempo è caduto nuovamente nel degrado: la sporcizia, che periodicamente viene rimossa con una bonifica apposta da parte di AMA, è tornata ad invadere l’area e, intorno alla metà del mese scorso, una macchina è stata bruciata, proprio davanti alla scuola. Le barriere in cemento, posizionate nel maggio

del 2022 per impedire lo sversamento di rifiuti all’interno dell’area, purtroppo non hanno quindi eliminato totalmente il problema, e inoltre proseguono gli atti vandalici. “La situazione è senza ritorno. L’area deve essere annessa alla scuola, altrimenti il degrado sarà perpetuo. In via Greve la condizione delle cose non vede miglioramenti e no-

nostante le nostre ripetute denunce, accompagnate da adeguate proposte, il problema della solita auto bruciata, come or-

mai succede da dieci anni, a ridosso della scuola e dello skatepark, si ripropone in tutto il suo degrado”, conferma in una nota al nostro giornale il consigliere di FdI in Municipio XI

Marco Palma.

### LA RIQUALIFICAZIONE

Dall’Assessorato municipale all’Ambiente però ci fanno sape-

re che sono in essere delle verifiche congiunte con il Campidoglio sui provvedimenti da prendere rispetto alla destinazione dell’area. Gli interventi inclusi nella Deliberazione del 31 agosto scorso erano a carico sia del Municipio sia dei Dipartimenti Capitolini. La struttura, inaugurata ormai undici anni fa, al costo di sessantamila euro,

potrà così tornare alla sua funzione originaria: uno spazio di svago e aggregazione per i ragazzi della scuola Onofri e non solo.



L’annessione alla stessa scuola della struttura sportiva e la valorizzazione del verde adiacente è l’unica strada per recuperare uno spazio che, essendo posizionato tra il viadotto della Magliana e il fiume Tevere, altrimenti cadrà sempre in una situazione di degrado. Continueremo a monitorare la questione e sarà nostra premura tornare a parlare dello skatepark tra Largo Collodi e via Greve.

Giancarlo Pini



# Ex Mercati Generali: dopo 25 anni nulla di fatto

## Dal '99 si parla di riqualificazione, ma a che punto siamo con il progetto?

OSTIENSE – Dalla Città dei Giovani fino alle allucinazioni sul nuovo Stadio della Roma, l'area degli ex Mercati Generali sembra essersi fermata. Immobile e impassibile guarda lo scorrere del tempo e della città senza che al suo interno avvenga nulla. Così mentre sono diversi i progetti di rinnovamento e riqualificazione del quadrante, sull'area degli ex Mercati nulla sembra muoversi.

### LE DUE VARIANTI

La progettualità rientra all'interno del progetto urbano Ostiense-Marconi approvato nel 1999 e attuato nel 2000 con la sottoscrizione di due Accordi di Programma. Nel 2003 viene pubblicato il bando di gara per il concorso di progettazione che si chiude nel 2005 con la vittoria dello Studio OMA e del progetto dell'Architetto Koolhaas. La convenzione per i lavori con la Lamaro Appalti Spa (come mandataria della società Ex Mercati Generali, poi diventata Sviluppo Centro Ostiense) viene stipulata nel 2006, mentre nel 2012 arriva la prima variante presentata dalla Concessionaria, anche con la rimodulazione delle destinazioni funzionali (aumenta il commerciale). Una condizione che i privati considerano imprescindibile per la realizzazione del progetto, dato che rispetto al 1999 la città e le esigenze del quadrante sono cambiate. Così, dopo una Conferenza di Servizi, nel 2015 arriva l'approvazione di una seconda variante, mentre nel 2017 la Giunta capitolina approva il progetto definitivo.

### L'INTERLOCUZIONE CON ATAC

A questo punto si apre l'interlocuzione con ATAC, proprietaria di aree vicine che servono per variare il tracciato della viabilità pubblica, anche a fronte dell'apertura del Ponte Spizzichino e di una nuova disciplina del traffico che rendono necessari alcuni adattamenti al progetto. Intanto nel 2016 le competenze su questa progettualità migrano all'interno dell'Amministrazione capitolina: dagli uffici del PAU Città Storica vengono trasferite al SIMU. L'interlocuzione con ATAC si conclude nel 2020 quando l'Assemblea Capitolina delibera l'acquisizione a titolo gratuito delle aree

di proprietà ATAC destinate alla realizzazione della viabilità pubblica a cura e spese del concessionario.

### LA VIGILANZA DELL'ANAC

La situazione si complica poi ulteriormente nel 2021 quando l'ANAC avvia un procedimento di vigilanza rilevando alcune criticità relative all'assetto societario dei privati e sulla seconda variante, ritenuta non conforme alle previsioni normative e contrattuali. Infine l'Autorità sottolinea come il ritardo accumulato, anche in conseguenza alla variante, non sarebbe giustificabile e potrebbe persino mettere in dubbio il persistere dell'interesse pubblico. Così nel settembre 2022 il concessionario manifesta l'intenzione di proporre una revisione al progetto approvato con la seconda variante, con una destinazione d'uso che prevede la riduzione delle aree a destinazione commerciale e a dicembre presenta una proposta progettuale volta a realizzare un campus studentesco, preservando gli spazi e le fun-

**Assessorato Lavori Pubblici:**  
*“La vicenda è costantemente attenzionata: l'amministrazione sta lavorando al grande progetto di riqualificazione di quest'area”*

zioni destinate a Cultura e tempo libero. Una volontà confermata anche al SIMU nel dicembre dello stesso anno, che ha poi richiesto (in accordo con il PAU) alcuni approfondimenti integrativi alla nuova proposta per avviare l'istruttoria preliminare per la valutazione dell'interesse pubblico alla revisione progettuale. I privati hanno quindi presentato la documentazione integrativa e la Giunta capitolina, con una delibera del maggio 2023, prende atto della rinuncia alla seconda variante e della presentazione della nuova proposta, che al momento è alla valutazione del SIMU e del PAU. Se le va-

**Rocca:** *“Per opere pensate decenni fa è lecito domandarsi se servono ancora in quella forma, visto che la città muta e va avanti”*

lutazioni saranno positive e non richiederanno ulteriori integrazioni si potrà quindi procedere con una nuova conferenza di servizi.

### DAL CAMPIDOGLIO

Naturalmente abbiamo voluto contattare l'Assessorato capitolino ai Lavori Pubblici per capire quale sia lo stato amministrativo di questo iter. Dall'Assessorato di Ornella Segnolini ci hanno risposto che questa vicenda è costantemente attenzionata e che l'amministrazione sta lavorando al grande progetto di riqualificazione di questa im-



portante area. Al momento però non è facile indicare una data per la ripresa dei lavori, una situazione che genera nella cittadinanza critiche e accuse di immobilismo per un progetto che oggettivamente sembra essere fossilizzato. Critiche in tal senso arrivano anche dal consigliere di FdI e vicepresidente della Commissione capitolina Lavori Pubblici, Federico Rocca: “Anche se non è questo il caso – sottolinea – ci sono procedure così lunghe da non essere più al passo con i tempi. Se dopo 20 anni stiamo ancora a parlare di queste opere che non sono realizzate c'è un problema evidente. Per opere pensate decenni

fa è lecito domandarsi se servono in quella forma, visto che la città muta e va avanti”. Per Rocca le lungaggini burocratiche e i rallentamenti di cui quest'opera soffre non sono più accettabili: “Le procedure farraginose e i rallentamenti che notoriamente si creano ogni volta che cambia la guida dell'amministrazione compromettono le opere stesse, la loro efficacia e utilità per il territorio – conclude Rocca – Mi auguro che il quadrante Marconi-Ostiense possa al più presto fruire delle nuove funzioni previste negli ex Mercati Generali”.

Leonardo Mancini



**FOR YOU**  
e non ci pensi più

**SE RIUSCIAMO  
A REALIZZARE  
UN LAGO**

**PENSA COSA  
POSSIAMO  
FARE PER TE**

**CON PIÙ DI 75 SERVIZI**

- La tua casa a 360°
- Giardinaggio
- Piscine
- Pianificazione viaggi
- Wedding Planner
- Disinfestazioni
- Servizio catering
- Feste per bambini
- Il tuo tempo libero

**E TANTO ALTRO...**



**Urlo** [web.com](http://web.com)

**Seguici anche su Facebook!**

Con il tuo smartphone attraverso il QR code oppure collegandoti a [facebook.com/UrlowebRoma](https://www.facebook.com/UrlowebRoma)

Numero Verde  
**800 200 033**

[www.serviziforyou.com](https://www.serviziforyou.com)

[@serviziforyou](https://www.instagram.com/serviziforyou)

[For You](https://www.facebook.com/ForYou)



# farmacia mealli

tradizione e innovazione al tuo servizio

via Tazio Nuvolari, 57 - Roma  
(angolo via dell'Automobilismo)

06.519.35.50  
contatto@farmaciamealli.it

Ordini WhatsApp:  
333.486.5376

## ORARIO CONTINUATO 8 - 20 DAL LUNEDÌ AL SABATO\*

\*eccetto festivi, secondo turni obbligatori.

### OFFERTE FARMACIA MEALLI

### SERVIZIO TAMPONI COVID (RAPIDO E COI) E TEST STREPTOCOCCO SU RICHIESTA



**Supradyn  
Ric 35 cpr:**  
da ~~18,55€~~  
a 15,45€



**Supradyn Magnesio  
e Potassio 24 bust:**  
da ~~18,45€~~ a 12,45€



**Metarecod  
40 bustine**  
da ~~32,50€~~  
a 29,50€



**Enterogermina  
Gonfiore 10 bust:**  
da ~~16,80€~~  
a 14,90€



**ArkoVox  
24 Caramelle**  
da ~~8,90€~~  
a 6,40€



**Maalox RefluRAPID  
20 bustine**  
da ~~11,90€~~ a 9,90€



**Maalox  
RefluRAPID  
40 cpr**  
da ~~11,90€~~  
a 9,90€



**Gynocanesten  
Inthima  
Lenitivo**  
da ~~8,90€~~  
a 6,90€

**CAUDALIE  
The des Vignes  
Gel Doccia  
400ml**  
da ~~18,90€~~  
a 11,50€



**Bionike  
Defence  
Acqua Spray  
Lenitiva**  
€ 7,50€



**Bionike Defence DEO**  
da ~~13,50€~~ a 7,90€



**Defence Body  
Balsamo Corpo  
Idro-nutriente**  
da ~~29,50€~~  
a 17,70€

## AUTOANALISI DEL SANGUE

**PROFILO LIPIDICO\* 21€**

**PROFILO COMPLETO\*\* 28€**

**FACILE, RAPIDO, AFFIDABILE**

**RISULTATI IN 15 MINUTI**



## TELEMEDICINA

PRONTA REFERTAZIONE

- ✓ Elettrocardiogramma
- ✓ Holter cardiaco 24/48h
- ✓ Holter pressorio 24h



Offerte valide fino al 30.04.24 e/o ad esaurimento scorte. La proprietà dei marchi è dei rispettivi proprietari, immagini a scopo illustrativo.

\*Profilo Lipidico, 10 risultati: Transaminasi ALT, Transaminasi AST, Colesterolo totale, Colesterolo HDL, Colesterolo LDL, Trigliceridi, Rischio cardiovascolare, Indice HDL/LDL, Indice HDL/Colesterolo totale, Glucosio.

\*\*Profilo Completo, 24 risultati: Albumina, Fosfatasi Alcalina, Transaminasi ALT, Transaminasi AST, Amilasi, Creatinina, Gamma GT, Colesterolo totale, Colesterolo HDL, Colesterolo LDL, Trigliceridi, Creatinichinasi, Proteine Totali, Glucosio, Urea, Acido Urico, Bilirubina Totale, Globuline, GFR, Rapporto Urea-Creatinina, Rapporto Albumina-Globuline, Rischio cardiovascolare, Indice HDL/LDL, Indice HDL/Colesterolo totale.

## 10 CONSEGNE DI MERCE AL GIORNO



SEGUICI SU



# Municipio XII: al via il catasto digitale delle strade

## Un'istantanea per gestire al meglio le strade del territorio



fornirà una completa trasparenza nei confronti dei cittadini". Insomma il Municipio XII è il primo territorio romano ad adeguarsi ad un obbligo di legge previsto dal DM del primo giugno 2001 di attuazione del Codice della strada del 1992.

### L'UTILITÀ DEL CATASTO DIGITALE

Il progetto, grazie a fondi municipali (165mila euro), è stato realizzato da Sina spa, una società del gruppo ASTM, la quale, utilizzando tecnologie all'avanguardia come scanner laser, telecamere e fotocamere di nuova generazione, ha mappato gli oltre 280 km di strade. "Il Municipio XII ha fatto un lavoro molto importante, ringrazio il Presidente Tomassetti e l'Assessore Geraci per aver messo a terra un progetto che esteso a tutti i municipi può aiutare moltissimo nell'amministrazione del territorio", dichiara l'Assessora ai Lavori Pubblici di Roma Capitale, Ornella Segnalini. Il nuovo sistema informativo, ci fa sapere invece l'Assessore municipale ai Lavori Pubblici, Francesco Geraci, fornirà una base cartografica e una banca dati aggiornata che serviranno soprattutto al Servizio Manutenzione Stradale per una migliore gestione del patrimonio, ma sarà anche molto uti-

le in fase di contabilità per la gestione degli appalti, perché darà un calcolo preciso delle dimensioni e delle caratteristiche delle strade. L'estrapolazione delle sezioni delle sedi viarie e delle relative aree di pertinenza laterali, potrà essere molto utile in fase di progettazione e potranno essere eseguiti in maniera più precisa gli interventi. "In generale, in tutti gli uffici della Direzione tecnica, il sistema informativo potrà dare un valido contributo alle attività lavorative e sarebbe importante anche il suo costante aggiornamento, in modo che rappresenti sempre un quadro fedele del territorio", conclude l'Assessore Geraci.

**De Lucia:** "Ad oggi si limita ad indicare la larghezza e la lunghezza delle strade, non ne capisco l'utilità". **Geraci:** "Il sistema darà un valido contributo, ma sarà importante l'aggiornamento"

zioni", dichiara al nostro giornale Gianni De Lucia, Capogruppo municipale di FdI, "tuttavia ad oggi tale strumento si limita ad indicare la larghezza e la lunghezza della sezione stradale e non capisco come tutto ciò possa portare un'utilità ai fini di una maggiore efficacia dell'azione amministrativa", continua. Per De Lucia sarebbe fondamentale inserire informazioni sulle strade, come il numero dei passi carrabili presenti, oppure la data di ultima manutenzione e il tipo di materiale usato per i marciapiedi, in asfalto o betonelle

per esempio, "allora questo strumento avrebbe un senso. Oggi abbiamo un semplice foglio catastale, con lunghezza e larghezza", conclude De Lucia. Rimane comunque un primo passo verso l'utilizzo di tecnologie moderne a favore dell'amministrazione, ma anche per un miglior servizio alla cittadinanza. Monitoreremo l'avanzamento dell'acquisizione di dati sempre più specifici, che sicuramente potranno essere più utili alla gestione della cosa pubblica.

Giancarlo Pini

MUNICIPIO XII – "Si tratta di un passo importante da parte dell'amministrazione verso la modernità

digitale e per noi è un motivo di orgoglio il fatto di essere il primo Municipio ad applicarlo sul suo territorio", dichiara in una nota Elio Tomassetti, Presidente del Municipio XII. Lo sviluppo di questa tecnologia, continua a spiegarci il mini-sindaco, non solo permetterà un'enorme semplificazione per gli addetti ai lavori e un maggior controllo da parte dell'amministrazione, "ma soprattutto

**Tomassetti:** "Un passo importante da parte dell'amministrazione verso la modernità digitale". **Segnalini:** "Esteso a tutti i municipi può aiutare moltissimo nella gestione del territorio"

## Villa Pamphilj: nuova area ludica a via Vitellia

GIANICOLENSE - Il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, e l'Assessora capitolina all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti, Sabrina Alfonsi, con il Presidente del Municipio XII, Elio Tomassetti, hanno inaugurato il 5 aprile la nuova area ludica di Villa Pamphilj, lato via Vitellia, dopo gli interventi di completa riqualificazione eseguiti dal Dipartimento capitolino Tutela Ambientale.



"Con questa nuova apertura arriviamo a 88 aree ludiche a Roma realizzate o riqualificate, tre di queste inaugurate proprio a Villa Pamphilj - ha commentato Gualtieri - Lavoriamo per arrivare presto a 100 nuovi luoghi per consentire ai più piccoli di avere più spazi all'aria aperta e godersi i nostri bellissimi parchi". Nel parco giochi, dopo la rimozione di tutte le vecchie attrezzature, sono stati installati un'altalena a cinque posti con un nido inclusivo e seggiolini per i più piccoli, una struttura a due torri, un saliscendi a forma di draghetto, una casetta, un ponte mobile e un gioco a forma di testa di squalo.

A Villa Pamphilj, inoltre, è stata appena ultimata la completa ristrutturazione anche dell'area ludica di via Casale Giovio, che è stata attrezzata con nuovi giochi in legno: un'altalena a cinque posti, una struttura complessa a due torri, un saliscendi a forma di elefantino, un percorso di equilibrio, giochi a molla, pannelli didattici e una grande coccinella. "Con la riqualificazione di queste aree ludiche, che si aggiunge a quella adiacente alla zona bistrot, ristrutturata nel 2022, tutti i parchi gioco di Villa Pamphilj sono stati completamente rinnovati", ha sottolineato l'Assessora Alfonsi.

A. C.



**ARS<sup>®</sup> Dental** dal 1988

Ci prendiamo cura del tuo sorriso!

☎ 06 33 80 717

**PRENOTA UNA VISITA**

**PAGAMENTI RATEALI FINO A 5 ANNI**

www.arsdental srl.com

**DENTI FISSI in 24H**



- ☑ TRIONFALE: Via di Torrevecchia, 3/C - DS 6313
- ☑ MONTEVERDE: Via F. Palasciano, 58 - DS 3816
- ☑ CASALOTTI BOCCEA: Vicolo di Casalotti, 37 - DS 6598

- PEC: arsdental srl@legalmail.it
- REA: RM-1059944 del 1/3/04

# Fonte Meravigliosa: si lavora all'isola ambientale

## L'opera prevede la creazione di spazi pedonali e ciclabili in sicurezza



FONTE MERAVIGLIOSA - Facilitare il confronto con la cittadinanza e promuovere scelte e decisioni condivise, riducendo i conflitti: era questo lo scopo che spinse la Sindaca Raggi a lanciare il Bilancio Partecipativo 2019-2020. A seguito di questo, a fine 2022, il Dipartimento Mobilità Sostenibile e Trasporti di Roma Capitale destinò i fondi per realizzare l'isola ambientale di Fonte Meravigliosa. I lavori, recentemente avviati, dureranno circa sei mesi e serviranno a realizzare il progetto all'interno del quartiere, nella zona delimitata da viale Stefano Gradi (in cui sarà istituito il li-

mite di velocità a 30 km/h), via Roberto Ferruzzi e via Tommaso Arcidiacono. Verrà realizzato un sistema di sensi unici per il contenimento delle velocità anche nelle ore notturne e una rete ciclabile interna al quartiere.

### PEDONI E CICLISTI AL CENTRO

È l'Assessora municipale ai Lavori Pubblici, Mobilità e Scuola, Paola Angelucci, a sottolineare che il progetto è stato seguito e realizzato dal Dipartimento e da Roma Servizi per la Mobilità: "Il IX Municipio è completamente disponibile a collaborare per il superamento, là dove possibile, degli ostacoli emersi - ha

spiegato Angelucci - e stiamo affrontando i problemi insieme agli uffici comunali. Le isole ambientali, che per loro natura riguardano solo strade locali, in particolare residenziali, sono zone circoscritte delimitate da assi di viabilità principale e hanno lo scopo di regolare la circolazione limitando la velocità dei veicoli a motore, incentivando la mobilità naturale, con lo scopo di dare sicurezza pedonale e stradale.

Per questo obiettivo stiamo collaborando, dando il massimo apporto". Pieno sostegno all'opera da parte della Capogruppo della Lista Civica Raggi, Carla Canale, che ha parlato anche per rassicurare gli utenti scettici: "L'assessora alla Mobilità ha assicurato che la tratta della ciclabile Gradi-Terminal Metro B Laurentina sarà rifinanziata nel 2025. Ci auguriamo che questa affermazione corrisponda a verità - ha affermato Canale - perché questa infrastruttura di mobilità sostenibile potrebbe essere utilizzata per raggiungere la Metro B o i licei che si affacciano su via di Vigna Murata". La pista ciclabile di quartiere in corso di realizzazione verrà poi collegata con le altre previste nei quartieri più vicini quali Millevoi e Cecchignola, i cui lavori sono a carico dei

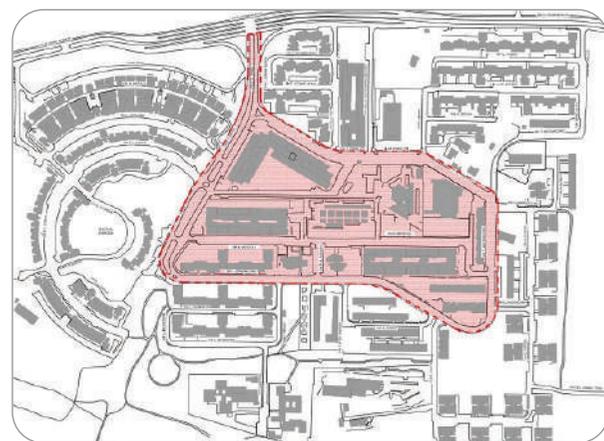
costruttori che stanno realizzando le cubature che porteranno altri 25mila nuovi cittadini ad abitare in zona. "Per ciò auspichiamo che al più presto vengano realizzati i servizi in modo da fornire un'adeguata offerta di mobilità pubblica - seguita Canale - L'intervento dell'isola ambientale prevede anche sistemazione delle caditoie ed abbattimento delle barriere architettoniche dei marciapiedi, con sistemazione di parte degli stessi". E le lamentele sui parcheggi? "Verranno conservati i parcheggi regolari e verranno eliminati solo quelli non regolari, il cui utilizzo per molti automobilisti è purtroppo diventato una consuetudine. Peraltro, a lamentarsi nei social network sono quasi sempre i soliti utenti, molti dei quali non residenti del quartiere", ha chiosato Canale.

### CRITICHE E CONSENSI AL PROGETTO

Secondo il capogruppo di FdI nel IX Municipio, Massimiliano De Juliis, "è sbagliato avere un approccio ideologico rispetto alle isole ecologiche e alle zone 30, ma occorre valutare caso per caso. Sono fautore dei progetti approvati tramite il bilancio partecipativo solo se sono collegati al piano complessivo della mobilità", ha spiegato De Juliis. "Nel caso specifico di Fonte Meravigliosa le lamentele sui parcheggi forse sono dovute al fatto che sono state inserite le piste ciclabili senza una visione d'insieme con ciò che è previsto a livello urbanistico in base al Piano Regolatore e alla mobilità dolce del Municipio. Mi sono perciò rivolto alle commissioni municipali Ambiente, Urbanistica e Ciclo dei Rifiuti e Mobilità, Lavori Pubblici e Periferie per una sessione congiunta per superare le criticità".

**Angelucci: "Il IX Municipio darà il massimo apporto per collaborare con gli uffici comunali e superare gli ostacoli"**

**De Juliis: "Ho chiesto alle Commissioni Ambiente e Mobilità una sessione congiunta per superare le criticità"**



zione per l'opera il Presidente del Comitato di Quartiere, Giancarlo Broggio, che vede nella futura ciclabile di via di Vigna Murata alte potenzialità di sviluppo per collegare il Dazio e il Parco dell'Appia Antica con l'EUR. "In base al progetto, le auto si muovono sulla via principale, senza attraversare l'isola ambientale, in questo modo i quartieri ritornano vivibili per chi va a piedi o in bicicletta - ha proseguito Broggio - Il progetto dovrebbe facilitare la mobilità, che all'interno del quartiere è resa difficile anche dalla crescita dei tigli che occupano i marciapiedi e costringono i pedoni a passare per la strada. Molti utenti vedono nel progetto una grave limitazione della propria libertà, ma il piano potrà funzionare se ci sarà collaborazione da parte di tutti noi".

**Canale: "Conservati i parcheggi regolari ed eliminati quelli non regolari". Broggio: "La ciclabile di Vigna Murata collegherebbe Dazio e Parco dell'Appia all'EUR"**

resa difficile anche dalla crescita dei tigli che occupano i marciapiedi e costringono i pedoni a passare per la strada. Molti utenti vedono nel progetto una grave limitazione della propria libertà, ma il piano potrà funzionare se ci sarà collaborazione da parte di tutti noi".

Andrea Ugolini



## Parafarmacia • Erboristeria "DE MATERIA MEDICA" Dottor Enrico D'Alberti

- Papaya fermentata IMMUN'AGE 60 bst sconto 30% a € 69,90
- Supposte e microclismi di glicerina CARLO ERBA sconto 50%
- PSYLLOGEL fibra barattolo da 170g sconto 20% a € 12,80
- ARMOLIPID PLUS 60 cps sconto 30% a € 37,80
- BIOSCALIN ENERGY shampoo anticaduta 400ml -40% a € 10,70
- Dentifricio ALOEVERA ZUCCARI sconto 33% da € 5,95 a € 3,99
- Collagene COLPROPUR CARE sconto del 20% da € 27,00 a € 21,60
- Detergente intimo DERMON 500 ml sconto 50% a € 4,95
- SAUGELLA dermoliquido 500ml sconto 30% a € 7,63 anziché € 10,90
- TRIDERM sapone marsiglia 500 ml € 7,42
- Detergente intimo DERMON 500ml sconto 50% da € 9,90 a € 4,95
- Protezioni solari Avene, Bionike, Caudalie sconti dal 40% al 50%
- L'ERBOLARIO sconti dal 10% al 50%
- GSE PROBIOTIC+ acidophilus sconto 30% da € 19,90 a € 13,90
- GSE INTIMO lavanda 4fl sconto 40% da € 21,75 a € 13,00
- ALOEVERA ZUCCARI 1lt sconto 30% da € 27,40 a € 19,18
- MAGNESIO SUPREMO 300g € 22,16 anziché € 27,7
- ESI BIOCOLLAGENIX 12 drink sconto 40% da € 41,90 a € 24,90
- SOLGAR e ABOCA sconto del 10% su tutti i prodotti
- Su tutti i MEDICINALI OMEOPATICI sconto del 10%

OFFERTE VALIDE DAL 15/04/2024 al 15/06/2024  
...per ulteriori offerte e acquisti online visita il sito  
[www.parafarmacista.com](http://www.parafarmacista.com)

Via Gabriello Chiabrera 41-43 • Tel. 06.5413396

[parafarmaciadalberti@virgilio.it](mailto:parafarmaciadalberti@virgilio.it) • [www.parafarmacista.com](http://www.parafarmacista.com)

# Municipio XI: al via il progetto per il PalaCorviale

## Sarà il Pnrr a finanziare il nuovo impianto sportivo di via Maroi



CORVIALE – “Adesso si fa sul serio”: è in questo modo che il Sindaco Gualtieri esordisce dando la notizia del via libera in Giunta al “Palacorviale”, il Palazzetto dello Sport con parco sportivo di via Maroi. Dopo anni di progetti avviati, fermati e persino defianziati, ora dal Campidoglio sono certi di poter arrivare alla conclusione: “C'è la volontà, c'è il progetto, ci sono i soldi e

**Gualtieri: “C'è la volontà, c'è il progetto e ci sono i soldi, costruiremo una struttura moderna e sostenibile, generando inclusione e socialità”**

quindi costruiremo una struttura moderna e sostenibile a rappresentare uno spazio pubblico di rinascita per l'intero quartiere, generando inclusione e socialità”.  
**I NUMERI DEL PROGETTO**  
La Giunta capitolina nelle scorse settimane ha dato il via al progetto definitivo del PalaCorviale, un intervento da quasi 10 milioni di euro, parte del Piano Urbano In-

tegrato (Pui) per Corviale. Si tratta di uno degli interventi finanziati dal Pnrr: un impianto polifunzionale a basso impatto ambientale, su un'area di 15mila mq, di cui 2.500 dedicati alla struttura coperta, destinata a ospitare 700 spettatori, 3.400 mq interessati dalla rigenerazione e il ripristino di aree verdi, e il resto previsti per parcheggi e altri spazi pubblici. “Il progetto prevede il recupero di un'area pubblica inutilizzata e la costruzione di un impianto sportivo multidisciplinare dedicato a pallacanestro, pallavolo, badminton, ginnastica, calcio a 5, sport rotellistici, discipline fijlcam e arrampicata sportiva – ha ricordato in una nota l'Assessore capitolino allo Sport, Alessandro Onorato - Le ragazze e i ragazzi della Capitale, a prescindere da dove vivono

e da quanti soldi hanno in tasca, dovranno avere tutti a disposizione uno spazio per fare sport. Così come le società sportive dovranno avere dei punti di riferimento dove svolgere le loro manifestazioni e magari, perché no, creare vivai per i nuovi campioni di domani”.

### LA STORIA DEL PALAZZETTO

Nei primi anni Duemila si iniziò a parlare di questo progetto, i cui lavori iniziarono nel 2011, per essere interrotti nel 2013. Problemi con la società che aveva in carico gli interventi portarono addirittura alla risoluzione in danno della convenzione, lasciando l'area di via Maroi preda di insediamenti abusivi, roghi tossici e discariche di materiali. Si dovette aspettare il 2016 per avere nuove notizie in merito a questo progetto, quando il CONI dispose 5 milioni di euro all'interno dei finanziamenti erogati per la candidatura di Roma alle Olimpiadi. L'iter proseguì (nonostante lo stop alla candidatura olimpica), e nel 2018 arrivò una rimodulazione del progetto, fino a quando, ad ottobre 2020, Sport e Salute Spa (società legata al Mini-

sterio dell'Economia) portò all'attenzione del Campidoglio due diversi progetti tra i quali scegliere (impianto o parco sportivo). L'aula a dicembre 2020 si esprime sul progetto del palazzetto, ma meno di un mese dopo arrivò un passo indietro del Consiglio dei Ministri, il defianziamento e l'iter si bloccò nuovamente.

### ATTENZIONE SU PROGETTO E TEMPI

Anche a fronte di questa lunga storia di rallentamenti e stop al progetto, dall'opposizione l'attenzione è massima. A febbraio infatti da FdI è arrivata un'interrogazione per “conoscere lo stato d'attuazione del Piano Urbano Integrato, le richieste dal territorio e il cronoprogramma degli interventi, visto che i lavori sono partiti ad inizio febbraio 2024 ed è previsto che terminino entro marzo 2026 - commenta il capogruppo municipale di FdI, Valerio Garipoli - Ci auguriamo la massima condivisione con i residenti, le ASD e le varie proposte del territorio al fine di massimizzare l'efficacia e l'efficienza dell'impianto sportivo multidisciplinare”.

**Leonardo Mancini**

**Onorato: “Ragazze e ragazzi, a prescindere da dove vivono, dovranno avere uno spazio per fare sport”. Garipoli: “Serve conoscere lo stato di attuazione e il cronoprogramma”**

## Mezzocammino: procede l'iter per la scuola

MEZZOCAMMINO – Nella mattinata del 26 marzo scorso c'è stato un nuovo incontro tra l'Assessorato ai Lavori pubblici di Roma Capitale, Municipio IX, Consorzio e cittadini per presentare il progetto della nuova scuola media di Torino-Mezzocammino. Sono circa otto anni che i cittadini di questo territorio attendono il nuovo plesso, per il quale sarebbero pronti 5 milioni di euro.

L'Assessora ai Lavori Pubblici, Ornella Segnalini, ha parlato di un incontro positivo: “Abbiamo voluto accogliere l'esigenza venuta dal territorio di cui la presidente Di Salvo è stata promotrice. La nuova scuola avrà caratteristiche all'avanguardia, sarà energeticamente sostenibile e in particolare si integrerà fortemente con l'ambiente circostante riprendendone i caratteri architettonici e paesaggistici”.

La scuola verrà realizzata in viale Gianluigi Bonelli, all'altezza di largo Walter Molino, e potrà ospitare fino a 252 alunni. Saranno realizzati spazi dedicati allo sport e alla musica, locali dedicati ai laboratori e una biblioteca. Il nuovo istituto sarà a disposizione anche dei re-

sidenti e aperto alle attività del territorio, grazie a specifici ingressi indipendenti. Una “bella notizia per tutto il quartiere”, ha detto la Presidente del Municipio IX, Titti di Salvo, salutando i risultati di questo incontro con la cittadinanza: “Non solo perché viene ampliata l'offerta educativa nel quartiere, che ha un trend demografico fortemente positivo – spiega – ma anche perché la scuola conterrà servizi importanti per tutta la comunità, dalla biblioteca, all'aula musica, alla palestra. Un vero e proprio Campus che interpreta al meglio l'idea della città di prossimità. Quella nella quale ai cittadini, soprattutto alle più giovani e ai più giovani, sarà possibile usufruire dei servizi necessari a breve distanza”. Al momento non è ancora ipotizzabile una data per l'inizio dei lavori. In ogni caso, a quanto si apprende, dovrebbero partire nel 2025. A breve la Giunta capitolina approverà il progetto definitivo della scuola, poi partirà la conferenza di servizi, primo passo verso la cantierizzazione.

A. C.

**CASA DI RIPOSO**  
SAN BERNARDO  
LA RESIDENZA

Camere eleganti con bagno interno

Assistenza H24 con personale specializzato

Ristorante interno, piatti espressi, menu speciali

**VIENI A VISITARE LA NUOVA STRUTTURA**

**SAN BERNARDO LA RESIDENZA**

Tel. 06 54.07.806 Cell. 340 53.53.295  
Email. info@residenza-sanbernardo.it

Via Laurentina, 289 (angolo via del Tintoretto) Eur - Roma

Ginnastica, attività di socializzazione e laboratori espressivi

www.residenza-sanbernardo.it

sanbernardoresidenzaroma

casadiripososanbernardo



# In Over vivi alla grande ad ogni età

## OVER SENIOR RESIDENCE FONTE LAURENTINA: LA NUOVA CASA PER LA TERZA ETÀ

Per tutti gli amanti della vita c'è Over, una formula abitativa dedicata a chi è entrato nella terza età, ma solo sulla carta d'identità. Soluzioni residenziali autonome, dotate di spazi per godersi la propria privacy, ma con la possibilità di condividere momenti di socialità con vecchi e nuovi amici, senza fare a meno della sicurezza grazie a una protezione costante. **Perché tutte le mattine svegliarsi è un piacere e ogni giorno un'avventura da godersi al massimo. Over: tutta un'altra vita.**

**Chiamaci per maggiori informazioni: 800 629 635**

OVER SENIOR RESIDENCE FONTE LAURENTINA  
Via Luigi De Marchi, 8 - Palazzina A2 | Fonte Laurentina (RM)

☎ 800 629 635 | [VivereOver.it](http://VivereOver.it)

📌 📷 [VivereOver](#)

# Un nuovo 'esperimento' per Parco Merolli

## Nel parco di Monteverde arriverà un centro di aggregazione



MONTEVERDE - Proseguono le difficoltà che finora avevano tenuto il parco aperto e per la gestione della piccola area verde in via Pietro Merolli, per la quale da anni si susseguono proposte, "ma mai risolutive", come ha commentato il capogruppo della Lega nel XII Municipio, Giovanni Picone. Da marzo scorso, infatti, è partito un nuovo 'esperimento' per la gestione del parchetto di Monteverde, annunciato anche dal presidente Elio Tomassetti: "Parco Merolli, un importante centro green di aggrega-

**Tomassetti:**  
*"Abbiamo vinto un bando regionale per un centro di aggregazione giovanile nel parco"*

zione, è stato aperto per due anni grazie ai progetti PUC - Progetti utili alla collettività, ndr - ai nostri servizi sociali e al lavoro dei percettori del reddito di cittadinanza. A causa dei tagli economici e delle scelte di questo governo, non ci sono più i fondi per finanziare i PUC curato. Ora, grazie a uno sforzo non indifferente della comunità territoriale, in sinergia con le nostre istituzioni, sarà garantita l'apertura del Parco. Il Municipio XII ha inoltre vinto un bando regionale con cui finanziare un centro di aggregazione giovanile all'interno dello stesso Parco Merolli".

### LA GESTIONE DEL PARCO

A garantire l'apertura del parco e la sua cura, grazie ad un patto di collaborazione con il

Municipio, saranno tre realtà associative del territorio: Monteverde Attiva, Arcy Freddy e Amici di Villa Flora. A settembre, poi, dovrebbe prendere il via anche il centro di aggregazione giovanile annunciato dall'amministrazione municipale: grazie all'idoneità ottenuta in un bando della Regione Lazio la struttura in muratura ospiterà attività ricreative di vario genere.

### L'OPPOSIZIONE INCALZA

Ma è proprio su quest'ultimo punto che Giovanni Picone avanza non poche perplessità: "Chiediamo al presidente Tomassetti in che modo l'area di parco Merolli possa essere presa in considerazione come soluzione per centri di aggregazione, considerato che a noi non risulta nessun intervento di messa in conformità dell'edificio. Motivo per cui - prosegue - chiederemo la convocazione della commissione trasparenza, per far luce su una situazione che solo poco tempo fa l'ufficio tecnico del Comune aveva

**Picone:** *"A noi non risulta nessun intervento di messa in conformità dell'edificio: vorremmo soluzioni definitive e non tampone"*

considerato non conforme". E sul progetto previsto per l'apertura e manutenzione del parco commenta: "È la sesta volta consecutiva che si prosegue con lo stop di un affidamento precedente, e il quartiere si trova a fare i conti, per l'ennesima volta, con un'area verde che potrebbe essere potenzialmente chiusa, perché anche la soluzione annunciata dal Presidente Tomassetti, seppur eviterà la chiusura del parco, sarà limitante. I cittadini già in questo periodo di transizione lamentano mancanza di manutenzione e pulizia dell'area, oltre che l'impossibilità di fruirla. Noi continuiamo a chiedere soluzioni definitive e non tampone, come sono state quelle adottate fino ad ora prima dal M5S e poi dal Pd. A causa di questo modus operandi, infatti, ogni anno ci troviamo ad affrontare la stessa problematica rischiando sempre di dover rinunciare ad uno spazio verde nel nostro quartiere", conclude Picone.

Marta Dolfi

# Parceggi a Marconi: il punto della situazione

## Parceggi prossimi all'apertura, cantieri in ritardo e aree abbandonate: tutti gli spazi del quadrante all'attenzione dell'Amministrazione

MARCONI - Marconi è la zona a più alta densità di popolazione di tutto il Municipio XI. Le tante attività presenti sul territorio disegnano un quadro ancora più complesso per quanto riguarda la ricerca del parcheggio. Questo è un problema storico con cui qualsiasi amministrazione deve confrontarsi e purtroppo, in una città che non riesce a liberarsi delle auto, diventa un grosso disagio per i cittadini.

### RITARDI E PROSSIME APERTURE

Nella complessa situazione appena descritta potrebbe essere utile concludere il PUP di piazza della Radio. La struttura si svilupperà su tre piani sotterranei e metterà a disposizione 456 posti auto, 277 a rotazione e 179 fissi, più 32 stalli per moto, di cui 20 alternati. Ma il cantiere è in forte ritardo. "Purtroppo a causa dello spostamento delle tubazioni da parte di Italgas e di una importante centralina di riduzione che si trovava sulla piazza, le lavorazioni hanno subito un eccessivo rallentamento", ci spiega Emiliano Castellino, Assessore municipale alla Mobilità. Ricordiamo che il cantiere, partito nel luglio 2022, sarebbe dovuto durare circa 30 mesi e

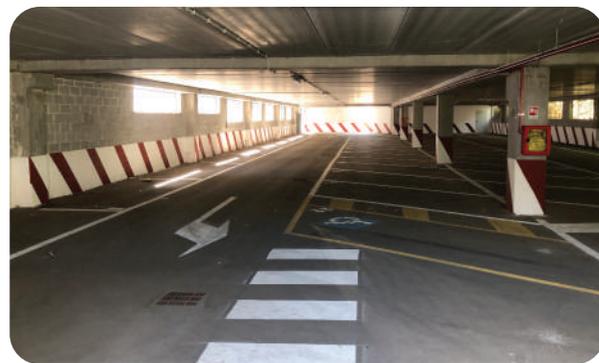
**Belloni:** *"A Magliana Antica firmata la concessione, per l'ex Campari conclusa l'indagine di mercato degli operatori"*

quindi concludersi nel dicembre 2024. Per una struttura in evidente ritardo dal venire, ce ne sono due prossime all'apertura, le quali, seppur di dimensioni più piccole e dedicate solo alla sosta a rotazione, daranno un po' di aiuto alla cittadinanza "liberando" auto dalla strada. La prima è il parcheggio di via della Magliana Antica, chiuso da quattro anni, con una capienza di 100 posti: "Il parcheggio ha finalmente il suo concessionario: il gestore inaugurerà l'attività nei prossimi giorni", conferma Alberto Belloni, Assessore al Patrimonio del Municipio XI. L'altra è il parcheggio, anch'esso in via di apertura, sottostante lo stabilimento della ex Campari: una struttura (di 64 posti auto, compresi i 4 per disabili) che diventerà strategica, perché posizionata in una zona molto congestionata. "Il Municipio ha concluso la fase d'indagine di mercato per acquisire le adesioni degli operatori interessati", dichiara Belloni, e sono, in questo momento, in corso le attività di perfezionamento della documentazione, come ci spiega: "Tramite la piattaforma digitale messa a disposizione dalla Direzione Tecnica, sarà espletata la procedura di selezione

**Palma:** *"Da inizio consiliatura chiedo la riapertura del parcheggio di Vicolo di Pietra Papa". Catalano-Nacca: "Aree abbandonate terreno fertile per insediamenti abusivi"*

dell'operatore economico". A confermarci l'importanza dell'impatto che avranno sul quartiere questi due parcheggi, sono i consiglieri municipali della Lega Daniele Catalano ed Enrico Nacca, che tuttavia non riconoscono in toto la bontà della direzione che si sta prendendo: "L'apertura e il bando rappresentano un'opportunità rilevante. Ma tali interventi non risultano sufficienti per affrontare il problema della carenza di parcheggi". Infatti, la privatizzazione degli stalli per la sosta, quindi la sostituzione delle soste pubbliche con quelle private, come per esempio succederà con il PUP di piazza della Radio, non è vista una soluzione, ma anzi un peggioramento della situazione, sottolineano ancora i leghisti: "Motivo per cui esprimiamo la nostra contrarietà".

**IL PARCHEGGIO BLOCCATO**  
Tra via Blaserna e via Einstein c'è poi un'altra area che si potrebbe riattivare per aumentare il numero delle soste: su Vicolo di Pietra Papa c'è uno spiazzo che per circa venticinque anni è stato un parcheggio all'aperto. Durante la Giunta Raggi le autorità lo hanno sequestrato: "L'attività di parcheggio era svolta in maniera abusiva ed esercitata senza alcun titolo - conferma Castellino - per questo le autorità negli anni scorsi sono in-



tervenute per rimuoverla". Ma basterebbe veramente poco per riaprire quest'area alla sosta, "senza tanti sforzi, solo riaprendo il cancello ed affidando la gestione a realtà regolari attraverso un bando. È dall'inizio della nuova consiliatura che chiedo azioni per la riapertura", afferma il consigliere di FdI, Marco Palma. L'area, di proprietà di Roma Capitale, oltretutto è segnata al catasto come parcheggio, conclude lo stesso Palma. E a Marconi è necessario intervenire anche sugli spazi abbandonati, "come quello sito in Vicolo di Pietra Papa", sottolineano i leghisti Nacca e Catalano, tanto più che "attualmente tali aree rappresentano un terreno fertile per insediamenti abusivi e per il perpetrarsi di pratiche di smaltimento illegale dei rifiuti", concludono. Il riutilizzo di queste aree così avrebbe il doppio beneficio di recuperare uno spazio dal degrado e in più fornire, come in questo caso, ulteriori stalli di sosta per i residenti e gli avventori.

Giancarlo Pini

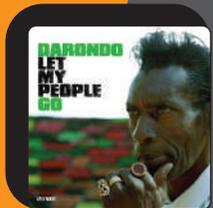
## MUSICA

a cura di Riccardo Davoli



## BEYONCÉ - COWBOY CARTER

È tremendo quando una pop star del calibro di Beyoncé pubblica il suo nuovo disco, *Cowboy Carter*, e la polemica si riduce ad un pugno di dollari. Il clamore risuona dopo che alcuni fan hanno denunciato la mancanza di alcune tracce nella versione fisica del disco rispetto a quella digitale. Un atto così vile, secondo i fedeli alla dea, da organizzare una class action per richiedere il rimborso. 'Il country è bianco!', urlerebbe un americano medio dell'elettorato di Donald Trump. Tuttavia, abbiamo già avuto Tina Turner nel 1979 ed ancora prima Charley Pride, prima superstar afroamericana del country che nessuno sapeva essere nero finché si presentò su un palco a Detroit nel 1967 di fronte a 10.000 bianchi. La casa discografica si era guardata bene dal distribuire in giro le foto, lui disse soltanto: 'Lo so che è strano venire a cantare a un concerto country con un'abbronzatura permanente', e tutti risero, il che ci ricorda qualcosa di imbarazzante del nostro recente passato. D'altronde, il country stesso è un genere figlio del blues e quindi, sì, di matrice nera, ma che per una serie di coincidenze, incroci del destino, scelte di mercato e di comunicazione discografiche, dal dopoguerra è diventato 'di bianchi e per i bianchi', consolidandosi così in una specie di circuito autoalimentato. *Cowboy Carter* diventerà un classico e questo disco sta al country come *The Miseducation of Lauryn Hill* stava al neo soul.



## DARONDO - LET MY PEOPLE GO

Daronzo, pseudonimo dell'indimenticabile William Daron Pulliam, ha lasciato un'impronta fondamentale e indelebile nel panorama della musica soul e funk degli anni '70. Tra i suoi lavori più celebri non si può non ricordare e apprezzare l'album *Let My People Go*. La voce di Daronzo si distingue per la sua potenza emotiva, trasmettendo un senso di urgenza e di desiderio di libertà che permea l'intero album. Ogni traccia è un viaggio attraverso le esperienze e le emozioni dell'artista, che affronta temi come l'amore, la libertà e la lotta per la sopravvivenza.

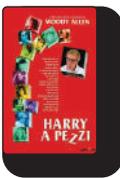
Uno dei momenti più intensi dell'album è sicuramente quello legato alla traccia "Didn't I", un brano che cattura l'attenzione fin dalle prime note con il suo groove irresistibile e le struggenti liriche sull'amore e sul dolore della perdita. Daronzo dimostra qui la sua abilità nel trasmettere emozioni. Un elemento distintivo di questo album è la sua abilità nel mescolare diversi generi musicali, creando un sound unico e avvincente che continua a resistere tutt'ora alla prova del tempo. Le influenze del blues, del jazz e del funk si fondono armoniosamente nella sua musica, creando un'esperienza d'ascolto coinvolgente e appagante.

Daronzo con *Let My People Go* rappresenta un'autentica gemma nel panorama così vario della musica soul e funk degli anni '70 e la sua voce potente, le liriche toccanti e il sound eclettico, racconta un'opera che continua a ispirare e ad emozionare gli ascoltatori di ogni generazione.

## CINEMA

## Multisala Madison

a cura di Marco Etnasi



## HARRY A PEZZI DI WOODY ALLEN · (USA 1997)

SCENEGGIATURA: WOODY ALLEN

INTERPRETI: WOODY ALLEN, JUDY DAVIS, MARIEL HEMINGWAY, BILLY CRYSTAL, KIRSTIE ALLEY, ELISABETH SHUE

*Harry a pezzi* (*Deconstructing Harry* il titolo originale) è forse uno dei film più sottovalutati di Woody Allen: un collage di storie, con un protagonista comune che viene interpretato da tanti attori diversi per sottolineare le diversità del suo essere in una sorta di lunga seduta psicanalitica con sé stesso. Un film, come spesso ci ha abituato Allen, brillante e geniale che mostra come un individuo possa fare a pezzi sé stesso e poi ricomporsi con grande nonchalance, scandagliando e distruggendo spesso le vite di tutti quelli che gli stanno vicino, il tutto condito dal cinismo e dalla straripante loquacità di uno dei più grandi geni vissuti a cavallo di questi due ultimi secoli: Woody Allen.



## GHOSTBUSTERS - MINACCIA GLACIALE

DI GIL KENAN · (USA 2024)

SCENEGGIATURA: GIL KENAN, JASON REITMAN

INTERPRETI: PAUL RUDD, CARRIE COON, FINN WOLFHARD, MCKENNA GRACE

A tre anni dal primo capitolo del reboot della storica serie degli acchiappafantasmisti, tornano per il secondo episodio i Ghostbusters. Stabilmente impiantati nel loro nuovo lavoro, gli eredi della polizia ectoplasmatica più divertente della storia del cinema dovranno affrontare, prima della solita e straordinaria minaccia fantasma di distruzione dell'universo, un nemico ben più agguerrito: la burocrazia. Alle prese con la macchina amministrativa della Grande Mela, si dovranno quindi scontrare con il sindaco di New York che vuole chiudere la storica attività a suon di carte bollate. I ritorni di Bill Murray, Dan Aykroyd e Ernie Hudson rendono il film sicuramente gradevole per gli appassionati della serie.



## SOUL DI PETE DOCTER, KEMP POWERS (USA 2020)

SCENEGGIATURA: PETE DOCTER, KEMP POWERS

INTERPRETI: TJAMIE FOXX/NERI MARCORÈ, TINA FEY/PAOLA CORTELLESI

Uscito formalmente nel 2020 solo in streaming, per via delle restrizioni legate alla pandemia, *Soul* è stato proiettato finalmente al cinema a partire da questo mese di aprile. *Soul* è un piccolo, grande capolavoro della Pixar, che cerca di rispondere alle domande eterne sul senso della vita e della morte, raccontando una storia appassionante attraverso la magia della musica, il jazz in particolare. Un film che, seguendo il trend della Disney Pixar degli ultimi anni, sembra rivolto più agli adulti che ai bambini, perché racconta una storia addolcendola il giusto, niente di più, niente di meno. Per chi non l'ha visto o anche per chi è stato costretto a vederlo sul piccolo schermo di casa, recuperarlo al cinema è obbligatorio.

Fare la  
Birra  
in casaGuida  
completa per  
Homebrewer  
del terzo  
millennioFERMENTO  
BIRRAPUBBLIOGIOVANE  
BIRRALa nuova edizione del libro dedicato all'homebrewing  
ACQUISTA LA TUA COPIA SU [fermentobirramagazine.com](http://fermentobirramagazine.com)

Cult

## MULTISALA MADISON

RITAGLIA IL COUPON PAGHERAI

6,50 euro

Valido il lunedì e il martedì  
esclusi festivi, prefestivi e 3-D. Scadenza 31/05/24

MULTISALA MADISON 8 Sale Tel. 06.5417926 - Via Chiabrera, 121 (Zona S. Paolo, Metro B)

Anziani 6,00 euro (esclusi festivi, prefestivi e 3D)

Studenti 6,50 euro (lunedì e martedì esclusi festivi, prefestivi e 3D)

PREZZI

Tutti i giorni escluso il mercoledì  
pom. 6,50 euro, serali 8,50 euro  
Mercoledì 6,50 euro (tutto il giorno)

a cura di Riccardo Davoli

## IL MAGO DEL GELATO: UN TURBINIO MUSICALE SENSUALE E MOVIMENTATO

Il quartetto milanese de Il Mago Del Gelato si distingue per una miscela esplosiva di funk, afrobeat e jazz, creando un vortice sonoro coinvolgente e vibrante che evoca i sapori del Mediterraneo e l'atmosfera pulsante di via Padova.

Composto da quattro musicisti audaci e culturalmente fervidi, Il Mago Del Gelato attinge ispirazione da un bar in Via Padova a Milano, un crocevia multiculturale dove le lingue si mescolano e le culture si fondono in un'unica sinfonia di

esperienze condivise. È da questo fermento che il gruppo attinge per creare la propria musica, catturando l'essenza vivace e cosmopolita del quartiere per trasporla nelle loro tracce.

Nonostante non avessero ancora lanciato alcun singolo, il loro talento li ha proiettati sulla scena musicale, regalando performance di successo nei luoghi più underground di Milano e collezionando una serie di concerti in Italia e all'estero. Il riconoscimento ufficiale arriva ad aprile, quando vengono inclusi nella prestigiosa "Classe 2023" di Rolling Stone, consacrando Il Mago Del Gelato come una delle promesse dell'anno secondo la redazione della rivista musicale.

Il loro debutto discografico avviene con i singoli "Zenzero" e "Elisir" nel maggio

e giugno del 2023, anticipando l'uscita del loro primo EP, Maledetta Quella Notte, nel mese di ottobre. Curato con maestria da Marquis, l'EP delinea il sound distintivo del gruppo, arricchendo il funk con influenze jazz, richiami alla musica per il cinema italiano degli anni '60 e suggestioni disco. La qualità e l'esperienza d'ascolto sono al centro dell'offerta musicale de Il Mago Del Gelato, invitando gli ascoltatori a immergersi in un viaggio sonoro coinvolgente e avvincente.



Con il loro primo EP, Il Mago Del Gelato conferma la propria posizione come una delle band più promettenti della scena musicale contemporanea, pronta a catturare l'attenzione e i cuori degli appassionati di musica di tutto il mondo con il loro mix unico di suoni e culture.

PER ESPRIMERE UN COMMENTO O SEGNALARE UNA BAND O UN ARTISTA, INVIA UNA MAIL A REDAZIONE@URLOWEB.COM

a cura di Marco Etnasi



## MASCHERE

### DESTINAZIONE NON UMANA

Difficile descrivere a parole uno spettacolo che incarna così tanto profondamente e in modo brillante lo stato dell'umanità attuale e i problemi che la tormentano. Uno spettacolo che riesce a descrivere, attraverso l'ondata di emozioni che piove addosso allo spettatore, la situazione bloccata e drammatica del vivere comune quotidiano, riuscendo comunque a mostrare la luce in fondo al tunnel. Solo chi è veramente impegnato per rendere il mondo un posto migliore riesce a descrivere così bene i problemi che lo attanagliano e che lo stanno cambiando forse per sempre. E così succede per *Destinazione non umana*, scritto e diretto da Valentina Esposito, dopo una gestazione di qualche anno nel suo lavoro fuori e dentro il carcere, dove il teatro rappresenta una via d'uscita mentale e spesso non solo. Fort Apache Cinema Teatro è infatti una compagnia composta perlopiù da ex detenuti e da detenuti in situazioni di misure alternative. Vincitore del premio "L'Italia dei visionari" del 2022, *Destinazione non umana* è uno spettacolo unico nel suo genere, che emoziona in modo profondo, commuove, incalza lo spettatore ad alzarsi e vivere la sua vita orientandosi di più verso gli altri. Sette cavalli da corsa geneticamente difettosi condividono forzatamente la vecchiaia in attesa della macellazione. Nel gioco scenico e drammaturgico, l'immaginifica vicenda di bestie umane diventa pretesto per una riflessione profonda sul tema tragico della predestinazione, della malattia, della morte, della precarietà e brevità dell'esistenza, della responsabilità individuale rispetto alle scelte maturate nel corso della vita. Questo è *Destinazione non umana*, una favola amara (come spesso capitava nelle versioni originali e non edulcorate delle vere fiabe) che racconta lo sforzo di vivere in maniera bestiale in un mondo composto da bestie. Un'alchimia incredibile tra gli attori, talentuosi a dir poco, e una regia precisa, lineare e intuitiva rendono *Destinazione non umana* uno spettacolo da non perdere. Al Teatro India dal 23 al 28 aprile.

TEATRO INDIA

LUNGOTEVERE VITTORIO GASSMAN, 1

ORARI SPETTACOLO: TUTTI I GIORNI ALLE 21,00, CHIUSO IL LUNEDÌ

INFO E PRENOTAZIONI: TEL 06 68400 03 11/14

PROMOZIONE@TEATRODIROMA.NET

PREZZO: INTERO € 20, RIDOTTO € 18

a cura della redazione



## TRA LE RIGHE

### IL CINEMA DELLE MERAVIGLIE

ALEX ZAUM - MICHELE PINTO  
DOTS EDIZIONI  
14 EURO



### SARTI ANTONIO E L'AMICO AMERICANO

LORIANO MACCHIAVELLI  
EINAUDI  
16 EURO



"In ogni età c'è stato un regno fantastico che ha aiutato le nuove generazioni a esplorare il loro posto nel mondo, la loro identità e i loro ideali. L'universo cinematografico Marvel è il regno fantastico di questa generazione". È questa l'idea da cui partono gli autori del libro *Il cinema delle meraviglie - Le storie del Marvel Cinematic Universe*, presentato a Roma durante l'edizione della fiera dei fumetti Romics appena conclusa. Un lavoro a quattro mani che vede coinvolti il regista Michele Pinto e lo scrittore Alex Zaum. Una pubblicazione tutta italiana della barese Dots Edizioni. Complessivamente i 23 film (delle prime tre fasi) del MCU hanno infatti incassato 22 miliardi di dollari, a fronte di un investimento di 4 miliardi. Pinto e Zaum provano a rintracciare i motivi di un successo così inarrestabile, ripercorrendo anche la cronistoria editoriale della Marvel prima e del suo Cinematic Universe dopo. Nonostante le polemiche sollevate da un maestro come Martin Scorsese, che ha definito i film Marvel come dei parchi-divertimento senza dignità cinematografica, il fatto stesso che si continui a ragionare e ad indagare il successo di questo prodotto non può lasciare indifferenti.

La prima volta che questo romanzo di Lorian Macchiavelli è stato pubblicato era il 1983. Chi scrive questa recensione non era ancora nato ma, negli anni, ha imparato ad amare la penna di questo straordinario giallista bolognese. Purtroppo non ho potuto leggere questo capitolo della saga del poliziotto Sarti Antonio fino al 2022, quando Einaudi ne ha riproposto la pubblicazione. Si tratta di un'edizione che l'autore ha avuto modo di rivedere, ma comunque forse l'unica occasione per leggere questo introvabile romanzo di culto.

Il palcoscenico sul quale si muovono i personaggi di Macchiavelli è sempre la città di Bologna. Qui uno studente americano, che vive in un appartamento in un palazzo signorile, e che possiede una valigia piena di dollari, cade dalla finestra del terzo piano, completamente nudo.

L'ispettore Raimondi, il capo di Sarti Antonio, è convinto che si tratti di un suicidio, ma il compito di redigere il verbale ricade sul povero "questurino" che è tutt'altro che persuaso. Tornano quindi quei crampi allo stomaco che portano Sarti Antonio a non chiudere le indagini e a continuare ad indagare fino a coinvolgere personaggi fin troppo in alto.

Rendiamo **unico** il vostro ricordo  
Consulenza gratuita per pratiche cimiteriali



*Cerimonie Funebri*

G

**GIOVANNONI**

dal 1949

[www.giovanonifuneraria.com](http://www.giovanonifuneraria.com) | 06.516.00.000



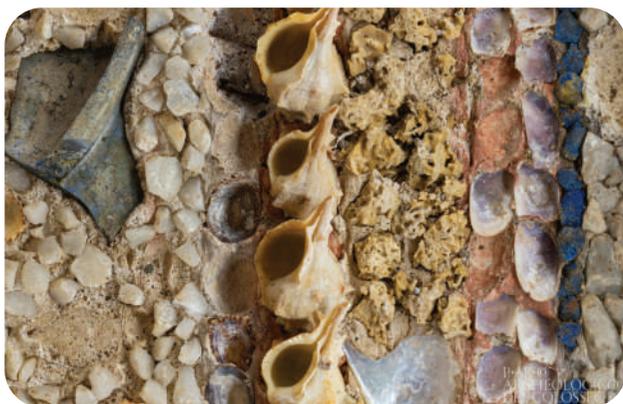
## MOSAICI E RICCHEZZE DELLE DOMUS E INSULAE



Sarà il periodo di feste appena passato, ma questo articolo ci catapulta nelle stanze da banchetto di una nuova domus romana ritrovata, da pochissimi mesi, nel parco archeologico del Colosseo, tra il Foro Romano, su via dei Fori Imperiali, e il colle Palatino, dall'altra parte della strada.

Dai lavori di pulizia e ricerca nell'area del parco, già dal 2018, erano venuti alla luce dei muri che facevano intuire che ci fossero state delle diverse fasi di costruzione, ma che fossero anche resti di una costruzione lussuosa.

La villa, ribattezzata *domus* del *vicus Tuscus*, cioè posta lungo la strada commerciale *Tuscus*, dove erano stati costruiti gli *Horrea Agrippiana* ("magazzini di Agrippa") nei quali Agrippa si assicurava lo stipamento delle sue merci prima che fossero vendute al Foro Romano, venne costruita nella seconda metà del II secolo a.C., cioè in età tardo repubblicana. Durante questo peri-



odo Roma è caratterizzata da instabilità politica, lotte di potere tra le élite, crescente disuguaglianza sociale e tensioni interne. Questo periodo vide emergere figure come Mario, Silla, Pompeo e Cesare, che cercavano di consolidare il proprio potere attraverso riforme politiche e militari. Le guerre civili diventarono comuni, culminando nella dittatura di Cesare e alla fine nella transizione verso l'Impero di Ottaviano, diventato poi Augusto.

La famiglia che abitava la villa del *vicus Tuscus* doveva essere una famiglia dell'élite romana: le tecniche decorative sono di pregio come i materiali utilizzati, mentre i racconti che emergono dalle deco-

razioni parietali fanno allusioni ad ambienti culturali, politici e bellici, forse per ricordare le imprese militari e politiche della famiglia proprietaria della domus. Lo stile decorativo evoca la curiosità e l'interesse per tutto ciò che veniva dal medio oriente: per le vittorie sulle popolazioni della penisola balcanica e della Turchia. Le decorazioni e le storie decorative d'oriente divennero di moda: temi naturali, frutta in cestini eleganti, pattern geometrici a schemi fissi che, in diverse combinazioni, formavano decorazioni sempre diverse.

I primi mosaici compaiono in età tardo repubblicana ed avevano lo scopo di rivestire e impermeabilizzare le superfici di destinazione; tessere più grandi venivano usate per decorare luoghi pubblici, mentre nel privato erano usate tessere decorative più piccole: nel pannello parietale decorato nella villa del *vicus Tuscus*, quello nella sala dei banchetti, che più di una sala sembra una specie di caverna decorata e abbellita, sono stati ritrovati pietre e vetri preziosi, tessere blu egizio, conchiglie e marmi di qualità. La raffigurazione è complessa: tralci e foglie che si arrampicano sulle colonne creano 4 spazi visivi e decorativi dentro cornici naturali nelle quali si sviluppano scene di battaglia e guerra presso una città marittima.

Questa villa probabilmente si articolava su più piani, ed era la classica *domus* romana di età tardo repubblicana, che erano simboli di lusso e prestigio nella Roma antica. Queste dimore erano riservate alle classi più elevate della società e presentavano caratteristiche architettoniche grandiose. Gli interni erano decorati con affreschi, mosaici e opere d'arte di pregio. Le stanze erano spaziose e arredate con mobili eleganti. Le domus comprendevano anche giardini lussureggianti, fontane e cortili interni, che offrivano un'oasi di tranquillità nel caos della città.

Le abitazioni *insulae* rappresentavano invece soluzioni urbane per le classi popolari nell'antica Roma. Questi edifici erano caratterizzati da una struttura a blocchi, con diversi piani sovrapposti e appartamenti affittati alle famiglie più povere. Le *insulae* erano spesso costruite in modo rapido e economico, utilizzando materiali come il mattone (al piano terra) e il legno (ai piani superiori). Gli appartamenti erano di dimensioni ridotte e spesso affollati, con poche o nes-



### L'editoriale

segue dalla prima

divisa che questi portano al gruppo. Perché il valore di alcuni libri, accuratamente scelti, non dovrebbe essere "comunitario" anche nella nostra quotidianità? Perché non pensare alla possibilità che anche nei nostri gruppi, di tutt'altra natura, si punti a rendere comunitaria una determinata conoscenza? Personalmente ho voluto scegliere un paio di libri da mettere in comune tra le persone che frequento, legati a temi che vorrei comunicare a chi mi sta intorno. Il primo è un libro del 2021 che vorremmo invecchiasse in fretta, si tratta di "Stai zitta e altre nove frasi che non vogliamo più sentire" di Michela Murgia, per ricordare come l'ingiustizia e la mortificazione passino anche dal linguaggio. Il secondo libro, un po' per le zone di Roma di cui mi occupo e che vivo, un po' per la ricorrenza degli 80 anni dalla strage delle Fosse Ardeatine, è "L'ordine è già stato eseguito" di Alessandro Portelli. Qui il tema è la memoria e il sacrificio dal quale sorgono i valori democratici. Un "ripasso" che è sempre bene proporre. Per il momento li ho passati a due amici e loro hanno condiviso con me altri testi (un romanzo e un saggio forse fin troppo pesante), ma intanto nel gruppo c'è già chi spetta di averli in prestito. Non penso che li rivedrò presto, ma certamente ne sentirò parlare.

suna comodità. La vita quotidiana all'interno delle *insulae* era molto diversa rispetto alle lussuose *domus* dell'età tardo repubblicana. Tuttavia, queste abitazioni offrivano un'opportunità di vivere nelle vicinanze del centro città, consentendo alle classi popolari di accedere ai servizi e alle opportunità lavorative offerte dalla metropoli romana.

Veronica Loscrì

**FERMENTO BIRRA**  
MAGAZINE

Abbonati a soli 25,90 € l'anno e scopri le nostre Collection

Spedizione gratuita

Collegati al sito [fermentobirramagazine.com](http://fermentobirramagazine.com) per scoprire tutti i nostri prodotti

Parola ai Lettori **Urlo web.com**

Inviaci i tuoi commenti e le tue segnalazioni per la rubrica "Parola ai Lettori" a [lettori@urloweb.com](mailto:lettori@urloweb.com)

# GUERRA O PACE ?

**SCEGLI**  
IN QUALE  
**EUROPA**  
VIVERE



COMMITTENTE RESPONSABILE GAETANO CAPUANO

# SMERIGLIO

[WWW.MASSIMILIANOSMERIGLIO.IT](http://WWW.MASSIMILIANOSMERIGLIO.IT)